



Die **Hamburgische Staatsoper GmbH** sucht zum 01.09.2026 die Position

Referent:in für Sponsoring und Development (m/w/d)

- Vertrag NV Bühne -

Die Hamburgische Staatsoper zählt mit einer 350jährigen Tradition zu den führenden internationalen Opernhäusern Europas. Das Hamburg Ballett ist eine der führenden Companien der Welt mit Gastspielen auf allen fünf Kontinenten. Das Philharmonische Staatsorchester ist Hamburgs größtes und ältestes Orchester, es spielt seine Philharmonische Konzerte in der Elbphilharmonie und bei über 240 Vorstellungen der Staatsoper Hamburg und des Hamburg Ballett im Opernhaus.

Seit der Spielzeit 2025/26 sind Tobias Kratzer als neuer Intendant der Staatsoper Hamburg und Omer Meir Wellber als neuer Generalmusikdirektor für die künstlerische Neuausrichtung des Hauses verantwortlich. Das Hamburg Ballett wird derzeit interimistisch von Lloyd Riggins als künstlerischem Ballettdirektor und Nicolas Hartmann als geschäftsführendem Ballettbetriebsdirektor geleitet. Dr. Matthias Schloderer wird ab der Spielzeit 2026/27 kaufmännischer Geschäftsführer.

Hamburg hat ein ausgeprägtes Mäzenatentum, das sich auch für die Staatsoper, das Hamburg Ballett und die Philharmoniker stark engagiert. Zur Ergänzung dieses bürgerschaftlichen Engagements suchen wir eine:n Referent:in für Sponsoring und Development (m/w/d).

Sie sind direkt der Geschäftsführung unterstellt und arbeiten eng mit den Abteilungen für Kommunikation und Marketing zusammen.

Ihre Aufgaben:

- Sie sind zuständig für die Entwicklung unserer Sponsoring- und Development-Strategie.
- Dabei sind Sie Dreh- und Angelpunkt für die Betreuung und Pflege von bestehenden Partnern und die Gewinnung neuer Partner.
- Sie übernehmen die theaterinterne Koordination der Sponsoring-Aktivitäten sowie der Unternehmenskontakte.
- Sie planen und koordinieren Gewinnungsmaßnahmen und -veranstaltungen sowie Sponsoring-Aktionen und betreuen diese bis zum erfolgreichen Abschluss. Dabei arbeiten Sie eng mit dem Kommunikationsteam zusammen.
- Sie koordinieren die Sponsoringaktivitäten und -leistungen mit den sehr aktiven Stiftungen und Freundeskreisen zur Förderung der Hamburgische Staatsoper, des Hamburg Balletts und des Philharmonischen Staatsorchesters Hamburg.

Sie bieten:

- Ein erfolgreich abgeschlossenes, einschlägiges Hochschulstudium (Kommunikation, Betriebswirtschaft/ Marketing oder andere einschlägige Fachrichtungen) oder nachgewiesene gleichwertige Kenntnisse und Erfahrungen
- Erfahrungen im Sponsoring, Fundraising und/oder Marketing im Kulturbereich, idealerweise im Theater- und Konzertbereich. oder anderen Non-Profit-Organisationen
- Hohe Kommunikationskompetenz nach innen und außen, sicheres Auftreten und versiertes Stakeholdermanagement
- Hohes Maß an Selbstständigkeit und Gestaltungswillen
- Versierter Umgang mit gängigen Office-Programmen und digitalen Anwendungen
- Bereitschaft, zu theaterüblichen Zeiten (unregelmäßige Dienste, Arbeit zuweilen auch an Sonn- und Feiertagen, Abenddienste) zu arbeiten
- große Begeisterung für den Bühnenbetrieb
- Sehr gute Englischkenntnisse

**Wir bieten:**

- ein aufregendes, abwechslungsreiches Arbeitsfeld in einem internationalen Kulturbetrieb
- spannende Begegnungen mit kreativen Künstlerpersönlichkeiten
- Leistungsgerechte Vergütung sowie die mit dem NV Bühne verbundene betriebliche Altersvorsorge gem. Versorgungsanstalt der deutschen Bühnen
- gute Anbindung an den ÖPNV
- eine betriebseigene Kantine
- Firmenfitnesskooperation EGYM Wellpass
- Fahrradleasing mit JobRad

Schwerbehinderte Bewerber:innen werden bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung vorrangig berücksichtigt. Die Hamburgische Staatsoper GmbH fördert aktiv die Gleichbehandlung aller Mitarbeiter:innen. Wir begrüßen Bewerbungen ausdrücklich unabhängig von Alter, ethnischer oder sozialer Herkunft, Religion, sexueller Orientierung oder gleichgeschlechtlicher Identitäten.

Wir bitten um Zusendung der Bewerbung in Form **eines** PDF bis zum **03.05.2026** an die:

Hamburgische Staatsoper GmbH
Rebecca von Glahn, Personalabteilung
bewerbung@staatsoper-hamburg.de

Kosten, die Ihnen durch die Einladung zum Vorstellungsgespräch entstehen, können durch uns leider nicht übernommen werden.