



## Spielzeitübersicht Staatsoper Hamburg

### Spielzeit 2026/27

- **9 Neuproduktionen**, davon 6 im Großen Haus
- **15 Wiederaufnahmen**
- Hausdebuts sind mit \* und Rollendebuts mit \*\* gekennzeichnet, Rollen- und Hausdebuts sind mit \* \*\* gekennzeichnet

#### **MACBETH – Giuseppe Verdi**

**Premiere:** 12. September 2026

**Weitere Vorstellungen:** 16./22. September, 2./8./11./17. Oktober 2026

**Letzte Vorstellung:** 20. Oktober 2026

- **Musikalische Leitung:** Tomáš Hanus, Daniele Squeo (17./20.10.)
- **Inszenierung:** Tobias Kratzer
- **Besetzung:**
  - Kartal Karagedik \*\*
  - Simon Keenlyside (8./17./20.10.)
  - Nino Machaidze\*\*, Alexander Vinogradov, Aleksei Kulagin (22.9., 17./20.10.)\*,
  - Dovlet Nurgeldiyev, Colin Aikins, Mariana Poltorak, Chao Deng, Ferdinand Muradyan u.a.

#### **PETRUSCHKA & L'ENFANT ET LES SORTILÈGES - Igor Strawinsky & Maurice Ravel**

**Premiere:** 7. November 2026

**Weitere Vorstellungen:** 11./17./20./25. November 2026

**Letzte Vorstellung:** 27. November 2026

- **Musikalische Leitung:** Vitali Alekseenok
- **Inszenierung:** Suzanne Andrade, Esme Appleton
- **Besetzung:**
  - **PETRUSCHKA (Igor Strawinsky)**
    - Tiago Fonseca, Pauliina Räsänen, Slava Volkov

#### **L'ENFANT ET LES SORTILÈGES (Maurice Ravel)**

- Patricia Nolz \* \*\*, Sarah Aristidou\* \*\*, Katarina Bradić\*\*, Hellen Kwon, Jürgen Sacher, Hubert Kowalczyk, Andrew Hamilton, Inés López Fernández u.a.

## **DORNRÖSCHEN - Engelbert Humperdinck**

**Premiere:** 8. November 2026

**Weitere Vorstellungen:** 9./14./22./28. November, 1./7./12. Dezember 2026

**Letzte Vorstellung:** 14. Dezember 2026

- **Musikalische Leitung:** Markus Poschner
- **Inszenierung:** Anna Bergmann
- **Besetzung:**
  - Elbenita Kajtazi, Nicole Heesters\*, Franziska Machens\*, Tim Porath\*, Oleksiy Palchykov, Annika Schlicht, Katja Pieweck, Narea Son, Ida Aldrian, Kady Evanyshyn, Mariana Poltorak, Brigitta Listra, Philipp Plessmann (Puppenspieler)\*
  - Tänzer:innen der Ballettschule des Hamburg Ballett u.a.

Die Oper *Dornröschen* wurde bisher von keinem/keiner der Sänger:innen interpretiert, sie ist für alle Beteiligten ein Rollendebüt.

## **GUILLAUME TELL - Gioachino Rossini**

**Premiere:** 24. Januar 2027

**Weitere Vorstellungen:** 27./30. Januar, 2./5./19./25. Februar

**Letzte Vorstellung:** 4. März 2027

- **Musikalische Leitung:** Susanna Mälkki
- **Inszenierung:** Tobias Kratzer
- **Besetzung:**
  - Lawrence Brownlee\*\*, Lisette Oropesa, Emily Richter (19./25.2.), Jacques Imbrailo\*\*, Tigran Martirosian\*\*, Narea Son\*\*, Alexander Roslavets\*\*, Colin Aikins\*\*, Jonah Hoskins\*\*, Chao Deng\*\*, Adriana Bignagni Lesca\*\*, Annika Schlicht\*\* (19./25.2., 4.3.)
  - Tänzer:innen des Hamburg Ballett

## **EUGEN ONEGIN - Peter Tschaikowsky**

**Premiere:** 21. Februar 2027

**Weitere Vorstellungen:** 23. Februar, 3./6./9./16. März 2027

**Letzte Vorstellung:** 18. März 2027

- **Musikalische Leitung:** Omer Meir Wellber, Tohar Gil (16.3.)
- **Inszenierung:** Bastian Kraft
- **Besetzung:**
  - Andrei Bondarenko, Elena Tsallagova, Katja Pieweck, Aleksandra Meteleva\* \*\*, Margarita Nekrasova, Oleksiy Palchykov, Alexander Roslavets, Jürgen Sacher, Ferdinand Muradyan u.a.

### **DIDO AND AENEAS - Henry Purcell**

**Premiere:** 6. November 2026

**Weitere Vorstellungen:** 8./10./13./15./16./17./19./21. November 2026 · **opera stabile**

**Letzte Vorstellung:** 22. November 2026

- **Musikalische Leitung:** Tohar Gil
- **Inszenierung:** Nils Voges (sputnic)
- **Besetzung:**
  - Aebh Kelly, Eliza Boom, Nicholas Mogg, Kang Seo u.a.

### **EL CIMARRÓN - Hans Werner Henze**

**Premiere:** 23. Januar 2027

**Weitere Vorstellungen:** 25./28./29./31. Januar, 3./4. Februar 2027

**Letzte Vorstellung:** 7. Februar 2027

- **Musikalische Leitung:** Katharina Müllner
- **Inszenierung:** Matthias Piro
- **Besetzung:**
  - Nicholas Mogg\*\* u.a.

### **STUDIO LIEBERMANN - Musiktheater von David Hermann mit Kompositionen von Rolf Liebermann**

(Uraufführung 2027)

**Premiere:** 28. April 2027

**Weitere Vorstellungen:** 30. April, 4./6./9./11./13. Mai 2027 · **opera stabile**

**Letzte Vorstellung:** 15. Mai 2027

- **Musikalische Leitung:** N.N.
- **Inszenierung:** David Hermann
- **Besetzung:**
  - Hellen Kwon, Oleksiy Palchykov, Hubert Kowalczyk u.a.

### **STÖRTEBEKER - Gordon Kampe**

(Uraufführung 2027)

**Premiere:** 22. Mai 2027

**Weitere Vorstellungen:** 23./26.\*/27./28./29./30. Mai, 1./2./3.\*/5. Juni 2027 \* Schulvorstellung · **Kuppel**

**Hamburg**

**Letzte Vorstellung:** 6. Juni 2027

- **Musikalische Leitung:** Karsten Januschke
- **Inszenierung:** Martin G. Berger
- **Besetzung:**
  - Sophia Euskirchen, Helge Mark Lodder, Peter Galliard, Annika Schlicht, Daniel Kluge, Kady Evanyshyn, Narea Son, Ida Aldrian, Nicholas Mogg,
  - Alsterspatzen – Kinderchor der Hamburgischen Staatsoper,
  - The Young ClassX Jugendchor,
  - Chor der Hamburgischen Staatsoper

## Wiederaufnahmen

### **Don Giovanni – Wolfgang Amadeus Mozart**

**Wiederaufnahme:** 19. September 2026

**Weitere Vorstellungen:** 24./29. September, 1./4./7. Oktober 2026

**Letzte Vorstellung:** 9. Oktober 2026

- **Musikalische Leitung:** Omer Meir Wellber, Tohar Gil (24.9.)
- **Inszenierung:** Jan Bosse
- **Besetzung:**
  - Andrzej Filonczyk, Ilia Kazakov\*\*, Elbenita Kajtazi\*\*, Angela Brower, Dovlet Nurgeldiyev, Morris Robinson\*, Alexander Roslavets (7./9.10.), Kady Evanyshyn\*\*, Hubert Kowalczyk\*\*, Anne Müller u.a.

### **Lucia di Lammermoor – Gaetano Donizetti**

**Wiederaufnahme:** 20. September 2026

**Weitere Vorstellungen:** 23./25./27. September 2026

**Letzte Vorstellung:** 30. September 2026

- **Musikalische Leitung:** Daniele Squeo
- **Inszenierung:** Amélie Niermeyer
- **Besetzung:**
  - Liv Redpath, Oleksiy Palchykov, Colin Aikins, Liang Li, Aebh Kelly, Daniel Kluge u.a.

### **Die Walküre – Richard Wagner**

**Wiederaufnahme:** 3. Oktober

**Weitere Vorstellungen:** 10./18. Oktober

**Letzte Vorstellung:** 1. November 2026

- **Musikalische Leitung:** Omer Meir Wellber
- **Inszenierung:** Claus Guth
- **Besetzung:**
  - Vida Miknevičiūtė, Allison Oakes, Nicky Spence, Derek Welton\*, Ante Jerkunica, Annika Schlicht, Katie Lowe\*, Hellen Kwon, Mariana Poltorak, Katja Pieweck, Ida Aldrian, Aebh Kelly, Iris van Wijnen, Brigitta Listra u.a.

### **Il Turco in Italia – Gioachino Rossini**

**Wiederaufnahme:** 15. November

**Weitere Vorstellungen:** 19./26. November

**Letzte Vorstellung:** 2. Dezember 2026

- **Musikalische Leitung:** Francesco Lanzillotta
- **Inszenierung:** Christof Loy
- **Besetzung:**
  - Tigran Martirosian, Julie Fuchs, Levy Segkapane, Marco Filippo Romano, Andrew Hamilton\*\*, Kady Evanyshyn\*\*, Colin Aikins\*\* u.a.

### **Ruslan und Ljudmila – Michail Glinka**

**Wiederaufnahme:** 29. November 2026

**Weitere Vorstellungen:** 6./8. Dezember 2026

**Letzte Vorstellung:** 10. Dezember 2026

- **Musikalische Leitung:** Azim Karimov
- **Inszenierung, Bühne und Kostüme:** Alexandra Szemerédy, Magdolna Parditka
- **Besetzung:**
  - Barno Ismatullaeva, Ilia Kazakov, Nicky Spence, Yuriy Mynenko, Natalia Tanasii, Alexander Roslavets, Tigran Martirosian (6.12.), Alexei Botnarciuc, Brigitta Listra

### **Il Barbiere di Siviglia – Gioachino Rossini**

**Wiederaufnahme:** 13. Dezember 2026

**Weitere Vorstellungen:** 15./21./26./29. Dezember 2026

**Letzte Vorstellung:** 31. Dezember 2026

- **Musikalische Leitung:** Teresa Riveiro Böhm
- **Inszenierung:** Tatjana Gürbaca
- **Besetzung:**
  - Mattia Olivieri, Simone McIntosh, Jonah Hoskins, Misha Kiria\*, Hellen Kwon, Ilia Kazakov, Colin Aikins, u.a.

### **La Bohème – Giacomo Puccini**

**Wiederaufnahme:** 18. Dezember 2026

**Weitere Vorstellungen:** 20./23./28. Dezember 2026

**Letzte Vorstellung:** 30. Dezember 2026

- **Musikalische Leitung:** Keren Kagarlitsky
- **Inszenierung:** Guy Joosten
- **Besetzung:**
  - Elbenita Kajtazi, Won Whi Choi\*, Andrei Bondarenko, Narea Son, Andrew Hamilton, Hubert Kowalczyk, Ferdinand Muradyan, Kang Seo u.a.

### **La Traviata – Giuseppe Verdi**

**Wiederaufnahme:** 3. Januar 2027

**Weitere Vorstellungen:** 5./7./14./16. Januar 2027

**Letzte Vorstellung:** 29. Januar 2027

- **Musikalische Leitung:** Sesto Quatrini
- **Inszenierung:** Johannes Erath
- **Besetzung:**
  - Yaritzza Véliz, Oleksiy Palchykov, Boris Pinkhasovich, Andrei Bondarenko (14./16./29.1.), Ida Aldrian, Kady Evanyshyn (14./16./29.1.), Inés López Fernández, Peter Galliard, Nicholas Mogg, Hubert Kowalczyk, Chao Deng, Kang Seo u.a.

### **Die Entführung aus dem Serail – Wolfgang Amadeus Mozart**

**Wiederaufnahme:** 10. Januar 2027

**Weitere Vorstellung:** 15. Januar 2027

**Letzte Vorstellung:** 22. Januar 2027

- **Musikalische Leitung:** Keren Kagarlitsky
- **Inszenierung:** David Bösch
- **Besetzung:**
  - Katharina Konradi\*\*, Alexandra Nowakowski\*, Dovlet Nurgeldiyev, Daniel Kluge, Timo Riihonen\* u.a.

### **Die große Stille – Wolfgang Amadeus Mozart**

**Wiederaufnahme:** 28. Januar 2027

**Weitere Vorstellung:** 6. Februar 2027

**Letzte Vorstellung:** 13. Februar 2027

- **Musikalische Leitung:** Tohar Gil
- **Inszenierung:** Christopher Rüping
- **Besetzung:**
  - Gregory Kunde, Ana Durlovski, Marie Maidowski, Kayleigh Decker, Hubert Kowalczyk, Damian Rebgetz u.a.

### **Un ballo in maschera – Giuseppe Verdi**

**Wiederaufnahme:** 7. Februar 2027

**Weitere Vorstellungen:** 7./12./17. Februar, 2. April 2027

**Letzte Vorstellung:** 6. April 2027

- **Musikalische Leitung:** Stefano Ranzani, Francesco Ivan Ciampa (2./6.4.)
- **Inszenierung:** Alexander Schulin
- **Besetzung:**
  - Michael Fabiano, Anthony Ciaramitaro\*\* (2./6.4.), Leah Hawkins\* \*\*, Aleksey Markov, Olga Matochkina, Annika Schlicht, Narea Son\*\*, Tigran Martirosian, Hubert Kowalczyk\*\*, Andrew Hamilton u.a.

### **Carmen – Georges Bizet**

**Wiederaufnahme:** 28. Februar 2027

**Weitere Vorstellungen:** 5./8./19./31. März, 4. April 2027

**Letzte Vorstellung:** 10. April 2027

- **Musikalische Leitung:** Omer Meir Wellber (8./19.3., 10.4.)
- **Inszenierung:** Herbert Fritsch
- **Besetzung:**
  - Eve-Maud Hubeaux, Annika Schlicht (31.3., 4./10.4.), Stephen Costello, Erwin Schrott (19.3., 4./10.4.), Andrei Bondarenko, Ilia Kazakov, Peter Galliard, Nicholas Mogg, Eliza Boom, Mariana Poltorak, Aebh Kelly u.a.

## **Cavalleria Rusticana & Pagliacci – Pietro Mascagni & Ruggero Leoncavallo**

**Wiederaufnahme:** 7. März 2027

**Weitere Vorstellung:** 10. März 2027

**Letzte Vorstellung:** 17. März 2027

- **Musikalische Leitung:** Giampaolo Bisanti
- **Inszenierung:** Giancarlo del Monaco
- **Besetzung:**

### **CAVALLERIA RUSTICANA:**

- Yulia Matochkina, Riccardo Massi, Elena Zarembo, Aleksei Isaev, Ida Aldrian u.a.

### **PAGLIACCI:**

- Gregory Kunde, Elbenita Kajtazi\*\*, Aleksei Isaev, Jonah Hoskins\*\*, Andrew Hamilton\*\* u.a.

## **Madama Butterfly – Giacomo Puccini**

**Wiederaufnahme:** 1. April 2027

**Weitere Vorstellungen:** 7./13. April 2027

**Letzte Vorstellung:** 18. April 2027

- **Musikalische Leitung:** Carlo Montanaro
- **Inszenierung:** Vincent Boussard
- **Besetzung:**
  - Galina Cheplakova\*\*, Stefano La Colla, Kartal Karagedik, Ida Aldrian, Jürgen Sacher, Inés López Fernández\*\*, Tigran Martirosian, Colin Aikins u.a.

## **Le Nozze di Figaro – Wolfgang Amadeus Mozart**

**Wiederaufnahme:** 15. April 2027

**Weitere Vorstellungen:** 17./23. April 2027

**Letzte Vorstellung:** 25. April 2027

- **Musikalische Leitung:** Omer Meir Wellber
- **Inszenierung:** Stefan Herheim
- **Besetzung:**
  - Julia Kleiter, Matilda Sterby\* (23./25.4.), Kartal Karagedik, Ilia Kazakov\*\*, Marie Maidowski\*\*, Tigran Martirosian, Brigitta Listra\*, Colin Aikins, Kang Seo, Ferdinand Muradyan, u.a.