

Die **Hamburgische Staatsoper GmbH** sucht in der Abteilung Requisite zum 01.09.2026 in Vollzeit eine Position als

Requisiteur:in (m/w/d)
- Entgeltgruppe 6 TV-AVH -

Die Staatsoper Hamburg zählt zu den führenden Opernhäusern Europas. Auf dem Spielplan stehen jede Spielzeit sechs Opern- und zwei Ballettpremieren auf der Großen Bühne und zahlreiche Wiederaufnahmen aus dem umfangreichen Repertoire, das Werke aus fast 350 Jahren Musikgeschichte umfasst. Modernes Musiktheater zu zeigen, alte Werke mit neuen Sichtweisen zu verbinden und die Klassiker des Repertoires zu pflegen, sind neben einer markanten Leidenschaft für das Neue wichtige programmatische Schwerpunkte. Ab der Spielzeit 2025/26 konzipieren Tobias Kratzer als neuer Intendant der Staatsoper Hamburg und Omer Meir Wellber als neuer Generalmusikdirektor die künstlerische Ausrichtung des Hauses.

Besondere Schwerpunkte:

- Beschaffung und Herstellung von Requisiten und Möbeln
- Selbstständiges Betreuen von Requisiten und Möbeln im Proben und Vorstellungsbetrieb
- Pflege, Instandhaltung und Reparatur von Requisiten und Möbeln, fachgerechte Lagerung und Fundusarbeiten
- Erstellen von Dokumentationen (Text- und Bildform)
- Erstellen von Kontenten, Stückdokumentationen und Ablaufplänen (Text- und Bildform) mit Grundrissen und Maßangaben
- Entwicklung und Durchführung von Spezialeffekten bzw. pyrotechnischen Effekten
- Umgang und Bereitstellung von Waffen
- Beschaffung und Wartung von Arbeitsmaterialien, Arbeitsmitteln, Maschinen und Werkzeugen

Qualifikationen:

- Abgeschlossene Berufsausbildung in einem handwerklichen Beruf
- IHK Weiterbildung zum staatlich geprüften Requisiteur*in ist erwünscht
- Mehrjährige Berufserfahrung als Requisiteur*in ist von Vorteil
- Befähigungsschein nach §20 des SprengG ist erwünscht
- Kenntnisse im Umgang mit Waffen sind erwünscht
- Routinierter Umgang mit MS-Office bzw. Bildbearbeitungsprogrammen
- Kenntnisse im Bereich der Stilkunde über Gebrauchsgegenstände und Möbel werden vorausgesetzt
- Hohes Maß an Flexibilität, Einsatzbereitschaft, Organisationsgeschick und Zuverlässigkeit
- Verantwortungsbewusstsein und Einfühlungsvermögen für künstlerische Belange
- Eine der Tätigkeit angemessene und erforderliche körperliche Fitness und Belastbarkeit (Höhentauglich, Heben und Tragen von Lasten) ist erforderlich
- Diversitätskompetenz und Sozialkompetenz werden vorausgesetzt
- Ein konstruktiver, wertschätzender und teamorientierter Arbeitsstil zeichnet Sie aus

Benefits:

- ein aufregendes, abwechslungsreiches Arbeitsfeld
- gute Anbindung an den ÖPNV
- eine betriebseigene Kantine
- Firmenfitnesskooperation EGYM Wellpass
- Fahrradleasing mit JobRad
- Betriebliche Altersvorsorge gem. HmbZVG

Schwerbehinderte Bewerber:innen werden bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung vorrangig berücksichtigt. Die Hamburgische Staatsoper GmbH fördert aktiv die Gleichbehandlung aller Mitarbeiter*innen. Wir begrüßen Bewerbungen ausdrücklich unabhängig von Alter, ethnischen oder sozialer Herkunft, Religion, sexueller Orientierung oder geschlechtlicher Identitäten.

Wir bitten um Zusendung der Bewerbung in Form eines PDF bis zum 17.05.2026 an die:

Hamburgische Staatsoper GmbH
Rebecca Brandt, Personalabteilung
bewerbung@staatsoper-hamburg.de

Kosten, die Ihnen durch die Einladung zum Vorstellungsgespräch entstehen, können durch uns leider nicht übernommen werden.