



Die **Hamburgische Staatsoper GmbH** sucht für die **Abteilung Maske** zum nächstmöglichen Zeitpunkt und befristet bis zum 31.07.2028 im Rahmen einer Vertretung in Vollzeit die Position

Maskenbildner (m/w/d)
mit überwiegend künstlerischer Tätigkeit
- Vertrag NV Bühne (SR) Bühnentechniker -

Die **Staatsoper Hamburg** zählt zu den führenden internationalen Opernhäusern Europas, das **Philharmonische Staatsorchester** gilt als Hamburgs größtes und ältestes Orchester. Pro Spielzeit werden etwa 240 Vorstellungen der Staatsoper Hamburg und des Hamburg Ballett gezeigt. Darüber hinaus veranstaltet das Orchester eine eigene Konzertreihe mit zehn Sinfoniekonzerten in der Elbphilharmonie. Seit der Spielzeit 2025/26 richten Tobias Kratzer (Intendanz Oper) und Omer Meir Wellber (Generalmusikdirektor) Oper und Konzert sowohl inhaltlich programmatisch als auch im öffentlichen Auftreten neu aus. Das Experimentieren und Ausprobieren neuer Formate, ungewöhnliche Programmlinien und Inhalte erfordert auch eine Neuausrichtung der Kommunikation, die erfolgreich begonnen wurde.

Das bringen Sie mit:

- abgeschlossene staatlich anerkannte Maskenbildner-Ausbildung
- mehrjährige Berufserfahrung wünschenswert
- Engagement, Teamfähigkeit, Flexibilität, selbständiges Arbeiten und vorausschauende Planung
- aufgeschlossenes, modernes Verständnis bei der kreativen Umsetzung künstlerischer Vorgaben
- Bereitschaft zu flexibler Arbeitszeit (Abend-, Wochenend- und Feiertagsdienste)
- Bereitschaft für die Teilnahme an regelmäßigen, teilweise auch längeren Gastspielen
- gute Englischkenntnisse von Vorteil

Benefits:

- ein aufregendes, abwechslungsreiches Arbeitsfeld in einem internationalen Kulturbetrieb
- Firmenfitnesskooperation EGYM Wellpass
- Fahrradleasing mit JobRad
- gute Anbindung an den ÖPNV
- eine betriebseigene Kantine
- betriebliche Altersvorsorge gem. Versorgungsanstalt der deutschen Bühnen

Die Hamburgische Staatsoper GmbH fördert aktiv die Gleichbehandlung aller Mitarbeiter:innen. Wir begrüßen Bewerbungen ausdrücklich unabhängig von Alter, ethnischer oder sozialer Herkunft, Religion, sexueller Orientierung oder gleichgeschlechtlicher Identitäten. Schwerbehinderte Bewerber:innen werden bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung vorrangig berücksichtigt.

Wir bitten um Zusendung der Bewerbung in Form eines PDF bis zum **30. September 2026** an die:

Hamburgische Staatsoper GmbH
Vanessa Brockhaus, Personalabteilung
bewerbung@staatsoper-hamburg.de

Kosten, die Ihnen durch die Einladung zum Vorstellungsgespräch entstehen, können durch uns leider nicht übernommen werden.