DIE HAMBURGISCHE STAATSOPER OPER BALLETT ORCHESTER

Die **Hamburgische Staatsoper GmbH** sucht für die **Abteilung Maschine** zum nächstmöglichen Zeitpunkt in Vollzeit die Position:

Elektrofachkraft in der Tätigkeit eines Bühnenmaschinisten (m/w/d)

- Entgeltgruppe 7 TV-AVH + TBZ -

Die **Staatsoper Hamburg** zählt zu den führenden internationalen Opernhäusern Europas, das **Philharmonische Staatsorchester** gilt als Hamburgs größtes und ältestes Orchester. Pro Spielzeit werden etwa 240 Vorstellungen der Staatsoper Hamburg und des Hamburg Ballett gezeigt. Darüber hinaus veranstaltet das Orchester eine eigene Konzertreihe mit zehn Sinfoniekonzerten in der Elbphilharmonie. Seit der Spielzeit 2025/26 richten Tobias Kratzer (Intendanz Oper) und Omer Meir Wellber (Generalmusikdirektor) Oper und Konzert sowohl inhaltlich programmatisch als auch im öffentlichen Auftreten neu aus. Das Experimentieren und Ausprobieren neuer Formate, ungewöhnliche Programmlinien und Inhalte erfordert auch eine Neuausrichtung der Kommunikation, die erfolgreich begonnen wurde.

Als Theatermaschinist (m/w/d) sind Sie für das Programmieren, Bedienen und Fahren der Ober- und Untermaschinerie im Aufbau-, Proben- und Vorstellungsbetrieb verantwortlich.

Ihr Aufgabenbereich:

- Programmier-, Bedien- und Fahrtätigkeit der Ober-/Untermaschinerie im Aufbau-, Proben- und Vorstellungsbetrieb (regulärer **2-**Schichtbetrieb, in Einzelfällen Nachtarbeiten bei Wartungen)
- Inspektions-, Wartungs-, Reparatur- und Reinigungsarbeiten der abteilungszugehörigen Anlagenbereiche
- Fehleranalyse und Behebung von Störungen der maschinentechnischen Anlagen
- Vorausschauende Instandhaltung
- Die Beachtung aller veranstaltungstechnischen und sicherheitstechnischen Regeln und Normen

Das bringen Sie mit:

- Abgeschlossene berufliche Ausbildung in den Fachbereichen Elektrotechnik, Mechatronik, Maschinenbau mit Erfahrungen über die Steuerung von elektrischen/maschinentechnischen Antrieben sowie im Schaltschrankbau
- Nachweisliche Tätigkeit in den letzten Jahren in einem der o.g. Fachbereiche
- Fähigkeit, technische Zusammenhänge für eine schnelle Fehleranalyse beurteilen zu können
- Weiterführende Qualifikationen (Meister*in, staatlich geprüfte*r Techniker*in, geeignete Zusatzqualifikationen) können zur Eingruppierung in die Entgeltgruppe 8 berechtigen
- Gute EDV-Kenntnisse
- Bereitschaft zu Schichtbetrieb und Wochenenddienst (2-Schicht), wie er in einem Opern- und Ballettspielbetrieb üblich ist
- Die Bereitschaft zu theaterspezifischer unregelmäßiger Arbeit auch an Wochenenden und Feiertagen sollte selbstverständlich sein
- Persönliche Kompetenzen wie Zuverlässigkeit, Genauigkeit, Kreativität, Teamfähigkeit und künstlerisches Einfühlungsvermögen
- Wir erwarten eine Persönlichkeit mit Einsatzfreude zur Bearbeitung der anstehenden Aufgaben, großem organisatorischen Geschick, Flexibilität sowie Integrations- und Kommunikationsfähigkeit
- Berufserfahrungen in einem vergleichbaren Opern-/Theaterbetrieb in gleicher Position sind von Vorteil

Sie sind teamfähig und haben das Know-How in einem künstlerisch geprägten Umfeld, welches ein hohes Maß an Einfühlungsvermögen verlangt, zu agieren. Neben fachlicher Kompetenz zeichnen Sie sich durch Engagement, eine ergebnisorientierte Arbeitsweise und Loyalität aus.

Benefits:

- ein aufregendes, abwechslungsreiches Arbeitsfeld in einem internationalen Kulturbetrieb
- Firmenfitnesskooperation EGYM Wellpass
- Fahrradleasing mit JobRad
- gute Anbindung an den ÖPNV
- eine betriebseigene Kantine
- betriebliche Altersvorsorge gem. HmbZVG

Die Hamburgische Staatsoper GmbH fördert aktiv die Gleichbehandlung aller Mitarbeiter:innen. Wir begrüßen Bewerbungen ausdrücklich unabhängig von Alter, ethnischer oder sozialer Herkunft, Religion, sexueller Orientierung oder gleichgeschlechtlicher Identitäten. Schwerbehinderte Bewerber:innen werden bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung vorrangig berücksichtigt.

Wir bitten um Zusendung der Bewerbung als ein PDF-Dokument bis zum **20. November 2026** an die:

Hamburgische Staatsoper GmbH
Vanessa Brockhaus, Personalabteilung
bewerbung@staatsoper-hamburg.de

Kosten, die Ihnen durch die Einladung zum Vorstellungsgespräch entstehen, können durch uns leider nicht übernommen werden.