



Die **Hamburgische Staatsoper GmbH** sucht für die Abteilung Technische Direktion zum 01.09.2026 zwei Auszubildende als

Fachkraft für Veranstaltungstechnik (m/w/d) -TV-Azubi-AVH-

Die **Hamburgische Staatsoper** zählt zu den führenden internationalen Opernhäusern Europas. Modernes Musiktheater zu zeigen, alte Werke mit neuen Sichtweisen zu verbinden und die Klassiker des Repertoires zu pflegen, sind neben einer markanten Leidenschaft für das Neue wichtige programmatische Schwerpunkte. Das **Philharmonische Staatsorchester** als Hamburgs größtes und ältestes Orchester, gibt seine Philharmoniekonzerte in der Elbphilharmonie und spielt bei über 240 Vorstellungen der Staatsoper Hamburg und des Hamburg Ballett. Seit der Spielzeit 2025/26 verantworten Tobias Kratzer als neuer Intendant der Staatsoper Hamburg und Omer Meir Wellber als neuer Generalmusikdirektor die künstlerische Ausrichtung des Hauses.

Die Hamburgische Staatsoper bietet eine qualifizierte Ausbildung im Bereich der theaterspezifischen Veranstaltungstechnik in einem großen renommierten Opernbetrieb. Bei der 3-jährigen Ausbildung zur Fachkraft für Veranstaltungstechnik handelt es sich um einen staatlich anerkannten, interdisziplinären Ausbildungsberuf.

Die Ausbildung führt traditionelle, spezialisierte Berufe wie Bühnentechniker (m/w/d), Montagehandwerker (m/w/d), Eventtechniker (m/w/d), Beleuchter (m/w/d) und Tontechniker (m/w/d) in einem umfassenden Berufsbild zusammen.

Voraussetzungen:

- Bewerber:innen sollten möglichst einen Realschulabschluss vorweisen können.
- Die Bereitschaft zu wechselnden Arbeitszeiten sowie zur Wochenend- und Feiertagsarbeit ist Voraussetzung.
- Es ist erwünscht, dass Bewerber*innen bereits Praktika im Bereich der Veranstaltungstechnik (z.B. Theater, Film, Fernsehen, Messe oder Eventbereich) absolviert haben.

Weitere Voraussetzungen sind:

- technisches Verständnis
- gute mathematische und physikalische Grundkenntnisse
- handwerkliches Geschick und körperliche Belastbarkeit
- künstlerisch-kreative Begabung und Verständnis für technisch-künstlerische Zusammenhänge
- gute Farbsehtüchtigkeit und musikalisches Gehör
- Hörentauglichkeit
- Teamfähigkeit und Verantwortungsbewusstsein

Wir bieten:

- ein aufregendes, abwechslungsreiches Aufgabengebiet im Kulturbereich in einem internationalen Umfeld
- betriebliches Gesundheitsmanagement
- Firmenfitnesskooperation EGYM Wellpass
- eine betriebseigene Kantine
- vergünstigte HVV-Proficard

Die Hamburgische Staatsoper GmbH fördert aktiv die Gleichbehandlung aller Mitarbeiter:innen. Wir begrüßen Bewerbungen ausdrücklich unabhängig von Alter, ethnischer oder sozialer Herkunft, Religion, sexueller Orientierung oder gleichgeschlechtlicher Identitäten. Schwerbehinderte Bewerber:innen werden bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung vorrangig berücksichtigt.

Wir bitten um Zusendung der Bewerbung in Form eines PDF mit Anschreiben und Lebenslauf bis zum **31. Dezember 2025** an die:

Hamburgische Staatsoper GmbH
Christin Tieben, Personalabteilung
bewerbung@staatsoper-hamburg.de

Kosten, die Ihnen durch die Einladung zum Vorstellungsgespräch entstehen, können durch uns leider nicht übernommen werden.