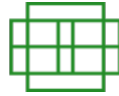


PHILHARMONISCHES



STAATSORCHESTER

PRESSEMELDUNG / PRESS RELEASE

MISA CRIOLLA – KONZERT ZUM EHRENTAG

LIEBE MEDIENVERTRETER:INNEN

English version below*

Hamburg, 24. April 2026 – **Das Philharmonische Staatsorchester Hamburg lädt mit *Misa Criolla – Sing mit!* zu einem besonderen Konzert in die Elbphilharmonie ein, das im Zeichen des ersten Deutschen Ehrentags steht. Unter der Leitung von Generalmusikdirektor Omer Meir Wellber verbindet das Projekt musikalische Aufführung mit aktiver Beteiligung des Publikums.**

KONZERT ZUM EHRENTAG

Samstag, 23. Mai 2026, 20:00, Elbphilharmonie

Die *Misa Criolla* von Ariel Ramírez steht im Mittelpunkt eines außergewöhnlichen Konzertprojekts, das das Philharmonische Staatsorchester Hamburg unter der musikalischen Leitung von Generalmusikdirektor Omer Meir Wellber gemeinsam mit der Audi Jugendchorakademie in der Elbphilharmonie zur Aufführung bringt.

Anlass ist der Deutsche Ehrentag: Unter dem Motto „Für dich. Für uns. Für alle.“ wird das Publikum eingeladen, sich aktiv am musikalischen Geschehen zu beteiligen – es ist jedoch ebenso möglich, das Konzert einfach zu besuchen und als Zuhörer:in zu erleben, ohne selbst mitzuwirken.

Bereits vor Konzertbeginn können Besucher:innen in Workshops ihre Stimme im Chor oder ihre rhythmischen Fähigkeiten im Bereich Percussion einbringen – auch ohne Vorkenntnisse. Die so entstehenden Beiträge werden zwischen den Sätzen der *Misa Criolla* aufgeführt und machen das Konzert somit zu einem gemeinsamen musikalischen Erlebnis.

Die *Misa Criolla* zählt zu den bedeutendsten Werken der lateinamerikanischen Sakralmusik. Sie verbindet rhythmische Vielfalt, folkloristische Elemente und spirituelle Intensität zu einer unmittelbar zugänglichen und zugleich kraftvollen musikalischen Sprache.

Der Eintritt beträgt 25 Euro und ermöglicht ein bewusst niedrigschwelliges Konzerterlebnis im Sinne des Ehrentags. Wenn Sie eine Patenschaftskarte zum Preis von 50 Euro erwerben, laden Sie damit eine ehrenamtliche engagierte Person ins Konzert ein.

Zitat Omer Meir Wellber:

„Das Miteinander und Zusammenleben steht nicht nur im Mittelpunkt des deutschen Grundgesetzes, sondern ist auch das Fundament der klassischen Musik. Deswegen kann ich mir wirklich keine bessere Art vorstellen, den ersten Ehrentag zu feiern, als mit einem farbenfrohen, rhythmischen Meisterwerk der lateinamerikanischen Sakralmusik, bei dem Besucher mitmachen können. Alle sind herzlich eingeladen!“

Am 23. Mai 2026 ist Ehrentag!

Der deutschlandweite Mitmachtag zum Geburtstag des Grundgesetzes

Am 23. Mai 2026 feiert Deutschland erstmals den Ehrentag – den bundesweiten Mitmachtag zum Geburtstag des Grundgesetzes. Unter dem Motto „Für dich. Für uns. Für alle.“ sind Menschen im ganzen Land eingeladen, sich zu engagieren, einander zu begegnen und gemeinsam aktiv zu werden.

Die Idee des Ehrentags geht auf eine Initiative von Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier in Kooperation mit der Deutschen Stiftung für Engagement und Ehrenamt zurück.

Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier sagt dazu:

„Am 23. Mai feiern wir den Geburtstag unseres Grundgesetzes. Im nächsten Jahr wird unsere Verfassung 77 Jahre alt. Das bedeutet 77 Jahre Freiheit, Frieden und Demokratie – und seit 36 Jahren auch im vereinten Deutschland. Demokratie lebt von Menschen, die mitmachen, die Verantwortung übernehmen und die unsere

Gesellschaft mitgestalten. Genau darum geht es bei der Aktion ‚Ehrentag‘. Gemeinsam mit der Deutschen Stiftung für Engagement und Ehrenamt habe ich den Ehrentag ins Leben gerufen. Der Tag steht unter dem Motto: ‚Für dich. Für uns. Für alle.‘ An diesem Tag sind alle in unserem Land aufgerufen, sich für die gemeinsame Sache einzubringen. Denn gemeinsam können wir viel bewegen und zugleich ist es ein Tag, der Spaß machen soll und an dem wir in unserer Nachbarschaft und an unserem Wohnort neue Menschen kennenlernen. Ich lade alle ein, im nächsten Jahr beim ‚Ehrentag‘ am 23. Mai mitzumachen. Tun wir uns überall in Deutschland zusammen, um vor Ort anzupacken und unser Land ein bisschen besser zu machen. Ich freue mich auf den Ehrentag. Für Dich. Für uns. Für alle.“

Demokratie lebt von Menschen, die mitmachen. Deshalb steht der Ehrentag für die gemeinsame Idee, am Geburtstag der Verfassung aktiv zu werden und das gesellschaftliche Miteinander zu stärken. Im Mittelpunkt stehen Begegnung, Engagement und gemeinsames Tun.

Der Ehrentag umfasst zahlreiche kleine und große Aktionen im ganzen Land, die auf freiwilliger Basis von Vereinen, Organisationen, Unternehmen, Kommunen oder Einzelpersonen gestaltet werden. Ob Nachbarschaftsaktion, kulturelles Projekt, sportliche Initiative oder soziales Engagement – der Vielfalt sind keine Grenzen gesetzt.

So entsteht ein Tag, der zeigt: Ehrentag ist, was jede und jeder daraus macht – im Zeichen von „Für dich. Für uns. Für alle.“

- **Programm**

Ariel Ramírez: *Misa Criolla*
und weitere Werke

Musikalische Leitung: Omer Meir Wellber

Tenor: Aleksey Kursanov

Audi Jugendchorakademie

Einstudierung: Martin Steidler

Musiker:innen des Philharmonischen Staatsorchesters Hamburg

Spielstätte & Termine:

Elbphilharmonie, Großer Saal

Dauer: ca. 75 Minuten

Altersempfehlung: ab 10 Jahren

Mitwirkungs-Workshops ab 18:00 im Vorfeld des Konzerts

Tickets: 25 € / inkl. Patenschaftskarte 50 €

AKKREDITIERUNG & KONTAKT

Medienvertreter:innen sind herzlich eingeladen.

Bitte akkreditieren Sie sich unter: tanja.franke@staatsoper-hamburg.de

Kontakt für Rückfragen:

Tanja Franke

Pressesprecherin / Presse & Media Relations

Große Theaterstraße 25, 20354 Hamburg

T: +49 (0)40 35 68 401

M: +49 (0)152 228 48 532

E-Mail: tanja.franke@staatsoper-hamburg.de

<https://www.die-hamburgische-staatsoper.de/de>

Presseportal:

<https://www.die-hamburgische-staatsoper.de/de/presse#pressedownloads>

Passwort: HSOpresse

PRESS RELEASE

MISA CRIOLLA – CONCERT FOR THE DAY OF HONOUR

DEAR MEMBERS OF THE MEDIA

German version above*

Hamburg, April 24, 2026 – **The Philharmonic State Orchestra Hamburg invites audiences to a special concert at the Elbphilharmonie with *Misa Criolla – Sing Along!*, marking the first German Day of Honour. Under the direction of General Music Director Omer Meir Wellber, the project combines musical performance with active audience participation.**

CONCERT FOR THE DAY OF HONOUR

Saturday, 23 May 2026, 8 p.m., Elbphilharmonie

Ariel Ramírez's *Misa Criolla* is at the heart of an extraordinary concert project presented by the Philharmonic State Orchestra Hamburg under the musical direction of General Music Director Omer Meir Wellber, together with the Audi Youth Choir Academy at the Elbphilharmonie.

The occasion is the German Day of Honour: under the motto "For you. For us. For all.", the audience is invited to actively participate in the musical experience – however, it is equally possible to simply attend the concert and enjoy it as a listener without taking part.

Even before the concert begins, visitors can contribute their voices in choir workshops or their rhythmic skills in percussion workshops – no prior experience required. The resulting contributions will be performed between the movements of the *Misa Criolla*, turning the concert into a shared musical experience.

The *Misa Criolla* is one of the most significant works of Latin American sacred music. It combines rhythmic diversity, folkloric elements and spiritual intensity into a musical language that is both immediately accessible and powerfully expressive.

Admission is €25, offering a deliberately low-threshold concert experience in the spirit of the Day of Honour. By purchasing a sponsorship ticket for €50, you enable a volunteer to attend the concert.

Quote by Omer Meir Wellber:

"Togetherness and coexistence are not only at the heart of the German Basic Law, but also the foundation of classical music. That is why I truly cannot imagine a better way to celebrate the first Day of Honour than with a colorful, rhythmic masterpiece of Latin American sacred music in which the audience can take part. Everyone is warmly invited!"

23 May 2026 is Day of Honour!

The nationwide day of participation marking the birthday of the Basic Law

On 23 May 2026, Germany will celebrate the Day of Honour for the first time – a nationwide day of participation marking the anniversary of the Basic Law. Under the motto "For you. For us. For all.", people across the country are invited to get involved, meet one another and take action together.

The idea of the Day of Honour originates from an initiative by Federal President Frank-Walter Steinmeier in cooperation with the German Foundation for Civic Engagement and Volunteering.

Democracy thrives on people who participate. That is why the Day of Honour stands for the shared idea of becoming active on the birthday of the constitution and strengthening social cohesion. The focus is on encounter, engagement and collective action.

The Day of Honour includes numerous small and large activities throughout the country, organized on a voluntary basis by associations, organizations, companies, municipalities or individuals. Whether neighborhood initiatives, cultural projects, sporting activities or social engagement – there are no limits to the diversity.

In this way, a day emerges that shows: the Day of Honour is what each and every person makes of it – in the spirit of “For you. For us. For all.”

- **Programme**

Ariel Ramírez: *Misa Criolla*
and additional works

Musical Director: Omer Meir Wellber
Tenor: Aleksey Kursanov
Audi Youth Choir Academy
Chorus preparation: Martin Steidler
Musicians of the Philharmonic State Orchestra Hamburg

Venue & Dates:

Elbphilharmonie, Grand Hall
Duration: approx. 75 minutes
Recommended age: 10 and above
Participation workshops from 6 p.m. prior to the concert
Tickets: €25 / incl. sponsorship ticket €50

PRESS ACCREDITATION & CONTACT

Media representatives are warmly invited.

Please request accreditation at: tanja.franke@staatsoper-hamburg.de

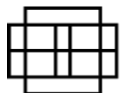
Contact:

Tanja Franke
Press Officer / Press & Media Relations
Große Theaterstraße 25, 20354 Hamburg
T: +49 (0)40 35 68 401
M: +49 (0)152 228 48 532
E-Mail: tanja.franke@staatsoper-hamburg.de
<https://www.die-hamburgische-staatsoper.de/de>

Press portal:

<https://www.die-hamburgische-staatsoper.de/de/presse#pressedownloads>

Password: HSOpresse



PHILHARMONISCHES
STAATSORCHESTER
HAMBURG



IMPRESSUM

Freie und Hansestadt Hamburg

Landesbetrieb Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Große Theaterstraße 25

20354 Hamburg

T: +49 (0)40 35 68 0

F: +49 (0)40 35 68 456

www.die-hamburgische-staatsoper.de

Generalmusikdirektor: Omer Meir Wellber · Geschäftsführender Direktor: Jürgen Braasch ·
Umsatzsteuer-ID: DE 118509725 · Inhaltlich Verantwortlich: Landesbetrieb Philharmonisches
Staatsorchester Hamburg, vertreten durch die Geschäftsführung