

PHILHARMONISCHES



STAATSORCHESTER

PRESSEMELDUNG

EIN SPIELPLATZ FÜR DIE
HAMBURGER KULTURSZENE:
FREIE SZENE UND
INSTITUTIONALISIERTE
KULTURSCHAFFENDE
FÖRDERN GEMEINSAM NEUE
PERSPEKTIVEN FÜR DIE
KULTUR IN DER STADT

LIEBE MEDIENVERTRETER:INNEN

Mit einem ersten Treffen in der Musik.Werk.Stadt des Hamburger Konservatoriums in Ottensen wurde am 25. September 2025 der Startschuss für einen gemeinsamen Dialog über die Zukunft der Hamburger Kultur gegeben: Unter dem Motto Face-to-Face sollen durch Austausch und Vernetzung neue Ideen und Perspektiven für die Hamburger Kulturlandschaft entstehen. Mit dem Ziel, die Kulturschaffenden der freien Szene und anderer Institutionen zu vernetzen, bat Omer Meir Wellber,

Generalmusikdirektor der Staatsoper Hamburg und des Philharmonischen Staatsorchesters Hamburg, sowie die Gastgeberinnen Anke Nickel und Michael Petermann, Direktion des Hamburger Konservatoriums, zu diesem Auftakttreffen.

Der Einladung, „aus den Institutionen raus hin zu einem Spielplatz des Dialogs zu gehen“, folgten Gäste aus Musik- und Hochschulen, Theatern und Festivals aus Hamburg und Schleswig-Holstein, darunter Daniel Schütter, Intendant des Ernst Deutsch Theaters, Prof. Dr. Jan Philipp Sprick, Präsident der Hochschule für Musik und Theater Hamburg, Dr. Astrid Bernicke von der Behörde für Kultur und Medien und Dr. Christian Kuhnt, Intendant des Schleswig-Holstein Musik Festivals.

Der Impuls zur engeren Vernetzung der unterschiedlichen Kulturschaffenden entstand beim Kennenlernen von Omer Meir Wellber und Michael Petermann. Die Wahl des Neubaus des Hamburger Konservatoriums als Veranstaltungsort entspringt ebenfalls dem Geiste der Entfaltung und Vernetzung, einem Spielplatz für Ideen und Entwicklungen.

Omer Meir Wellber: „Was für ein Nachmittag! Es ist toll zu sehen, dass so viele Hamburger Kulturschaffende für das gleiche brennen und dass wir heute gemeinsam und so offen über spannende Themen sprechen konnten.“

Anke Nickel und Michael Petermann: "Gern hat das Hamburger Konservatorium die gewünschte Spielwiese für diesen Nachmittag bereitet. Omer Meir Wellber hat uns alle an einen Tisch geholt und in lockerer Atmosphäre gute Gespräche in Gang gesetzt. Wir freuen uns auf eine Fortsetzung."

Wir freuen uns über Ihre Berichterstattung und stehen bei Fragen gerne zur Verfügung.

PRESSE KONTAKT

Tanja Franke

(Pressesprecherin der Staatsoper Hamburg und des Philharmonischen Staatsorchester Hamburg)

tanja.franke@staatsoper-hamburg.de

Telefon: +49 (0)40 35 68 40 1

www.die-hamburgische-staatsoper.de

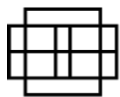
Svenja Tschirner

(Kommunikationsassistentin der Staatsoper Hamburg und des Philharmonischen Staatsorchester Hamburg)

svenja.tschirner@staatsoper-hamburg.de

Telefon: +49 (0)40 35 68 47 1

www.die-hamburgische-staatsoper.de



PHILHARMONISCHES
STAATSORCHESTER
HAMBURG



IMPRESSUM

Freie und Hansestadt Hamburg

Landesbetrieb Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Große Theaterstraße 25

20354 Hamburg

T: +49 (0)40 35 68 0

F: +49 (0)40 35 68 456

www.die-hamburgische-staatsoper.de

Generalmusikdirektor: Omer Meir Wellber · Geschäftsführender Direktor: Jürgen Braasch ·

Umsatzsteuer-ID: DE 118509725 · Inhaltlich Verantwortlich: Landesbetrieb Philharmonisches Staatsorchester Hamburg, vertreten durch die Geschäftsführung